

Maître d'Ouvrage
S.A.B. – S.O.W.A.E.R. – S.R.W.T.

Fonction du projet

Bâtiment tertiaire, hall d'embarquement, logistique, restaurant, ...

Type de projet

Construction neuve

Type de mission

Mission complète d'architecture (en association momentanée)

Surface

15.500 m²

Montant travaux

26 M€ HT (abords, voiries et parking 1250 places compris)

Etat d'avancement

Livré : 2005

Publication – Presse

Guide d'architecture moderne et contemporaine – Liège, 2014

NOUVEAU TERMINAL PASSAGERS AEROGARE DE LIEGE-BIERSET

GRACE-HOLLOGNE

Bâtiment composé de locaux administratifs et de locaux de type industriel (tri bagages, récupération bagages, maintenance, vestiaires, locaux techniques, ...), mais également d'un restaurant avec vues sur les pistes et d'une cafétéria.

C'est à l'issue d'un concours que le bureau d'architecture greisch a remporté le projet de construction de la nouvelle aéroport de Liège, associé au bureau d'études greisch beg, au bureau d'études ingénieurs b.c.t. et à la société d'études aéroportuaires française sofréavia.

Dans le paysage aéroportuaire liégeois, la nouvelle aéroport est appelée à jouer un rôle très important.

Au rez-de-chaussée, le vaste hall entièrement vitré de plus de 2.600 mètres carrés accueille les visiteurs. Les services et boutiques y sont aménagés, ainsi que la cafétéria. L'embarquement et le débarquement sont organisés à l'étage, par l'intermédiaire de passerelles de liaison entre l'aéroport et les avions. Le bureau d'architecture greisch a conçu le bâtiment de manière à organiser le parcours des voyageurs le plus simplement possible. Le plan est donc organisé dans un souci de lisibilité et de clarté, ce qui transparaît dans la sobriété de l'architecture elle-même.

Pour ce projet, le bureau d'architecture greisch a déterminé une solution formelle à l'image extrêmement forte et technologique, en adéquation avec la fonction. La volumétrie élémentaire de l'aéroport et l'utilisation à grande échelle de la technologie du verre attaché pour la façade côté ville renforcent le caractère monumental de l'édifice, et avec lui sa valeur de point de repère et de passage remarquable.

